

# Contenido

Lista de Figuras.....	ix
Lista de Tablas.....	xi
<b>1. Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>2. Metodología .....</b>	<b>5</b>
2.1. Los Sistemas de Información Geográfica (SIG).....	5
2.2. Los materiales cerámicos.....	5
<b>3. Marco geográfico.....</b>	<b>9</b>
3.1. El relieve.....	9
3.1.1. Relieves noroccidentales.....	9
3.1.2. Relieves Nororientales .....	9
3.1.3. Sierras centro-occidentales .....	9
3.1.4. Depresiones neógenas interiores .....	9
3.1.5. Valle del Segura .....	11
3.1.6. Valle del Guadalentín.....	11
3.1.7. Sierras prelitorales .....	11
3.1.8. Llanuras y depresiones litorales.....	11
3.1.9. Sierras litorales.....	11
3.2. Hidrología.....	12
<b>4. La cerámica de importación como índice de actividad comercial entre los siglos V-III a.n.e .....</b>	<b>13</b>
4.1. Cerámica ática .....	13
4.1.1. Principales formas.....	14
4.1.1.1. Crátera de campana.....	14
4.1.1.2. Pelike.....	15
4.1.1.3. Oinochoe (forma 2).....	16
4.1.1.4. Olpe.....	16
4.1.1.5. Kylix (F42A L / F4271a1 M).....	16
4.1.1.6. Kylix-Skyphos .....	18
4.1.1.7. Skyphos de tipo ático (F43 L / F4343 M).....	18
4.1.1.8. Bolsal (F42B L / F4162 M).....	18
4.1.1.9. Kantharos (F40 L / F3521 M) .....	18
4.1.1.10. Kantharos de la clase Saint-Valentin.....	20
4.1.1.11. Lekanis .....	20
4.1.1.12. Askos.....	20
4.1.1.13. Platos de borde entrante (F21 L / F2771 M).....	20
4.1.1.14. Platos de borde saliente (F22 L / F2681 M).....	20
4.1.1.15. Plato de pescado (F23 L / F1121 M).....	21
4.1.1.16. Páteras .....	22
4.2. La cerámica “protocampaniense” .....	22
4.2.1. Grupo de talleres itálicos .....	22
4.2.1.1. Taller de Gnathia .....	22
4.2.1.2. Taller de las pequeñas estampillas .....	23
4.2.1.3. Taller de Teano .....	23
4.2.1.4. Talleres campaniense A.....	23
4.2.2. Grupo de talleres del Mediterráneo noroccidental.....	23
4.2.2.1. Taller de las tres palmetas radiales de Rosas .....	25
4.2.3. Grupo de talleres punicizantes .....	25
4.3. Estudio de la distribución de los materiales .....	25
<b>5. Aproximación a las vías de comunicación en época ibérica.....</b>	<b>39</b>
5.1. Los corredores naturales .....	40
5.2. Las vías pecuarias .....	40

5.3. Las vías romanas.....	42
5.4. Cárminos óptimos .....	44
5.5. Caminos propuestos.....	46
5.5.1. Basti – Loma del Escorial .....	47
5.5.2. Loma del Escorial – Tolmo de Minateda.....	48
5.5.3. Ilici -Baria .....	50
5.5.4. Basti - Ilici.....	52
5.5.5. Poblado de Lorca – Bastida de les Alcusses .....	54
5.5.6. Loma del Escorial –Coimbra del Barranco Ancho – Tolmo de Minateda.....	56
<b>6. Potenciales vías de comunicación a partir de la distribución de materiales cerámicos .....</b>	<b>59</b>
<b>7. Conclusiones .....</b>	<b>65</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>67</b>
<b>Anexo I. Piezas de importación documentadas en los yacimientos ibéricos.....</b>	<b>75</b>
<b>Anexo II. Yacimientos Arqueológicos citados.....</b>	<b>97</b>