

Sommaire

Liste des Figures.....	xiii
Liste des Tableaux.....	xix
Préface.....	xx
Abstract.....	xxi
Résumé.....	xxii
Introduction. Mayotte, une île en dehors du temps.....	1
<i>Stéphane Pradines</i>	
1. La mise en place de l'archéologie à Mayotte : quarante ans d'expériences ou l'importance du site de Dembeni Ironi Be comme catalyseur (1975-2015).....	11
<i>Edouard Jacquot, avec la collaboration de Bruno Desachy et Mehdi Belarbi</i>	
2. Prospection et inventaire des sites islamiques de l'île de Mayotte en 2009.....	21
<i>Stéphane Pradines et Pierre Blanchard</i>	
3. Prospections et cartographie du site d'Ironi Be en 2011.....	27
<i>Stéphane Pradines et Pierre Brial</i>	
4. Les fouilles archéologiques d'Ironi Be de 2013 à 2015.....	31
<i>Stéphane Pradines, Gwénaél Herviaux et Danael Veyssier</i>	
5. Les céramiques comoriennes.....	97
<i>Hélène Renel</i>	
6. Les céramiques importées, islamiques, africaines et malgaches.....	125
<i>Hélène Rene</i>	
7. La céramique chinoise du site d'Ironi Be des campagnes de fouille de 2013 à 2015 : une chronologie affinée avec des méthodes d'analyses relationnelles.....	157
<i>Bing Zhao</i>	
8. Le verre islamique.....	171
<i>Hélène Renel</i>	
9. Petit mobilier : métal, lithique, et matière organique.....	179
<i>Stéphane Pradines</i>	
10. Recherches récentes sur les récipients en « chloritoschiste » provenant des fouilles archéologiques de Mayotte.....	193
<i>Par Vincent Serneels et Christoph Nitsche</i>	
11. Le cristal de roche d'Ironi Be aux époques abbassides et fatimides.....	229
<i>Stéphane Pradines</i>	
Conclusion générale: Mayotte et les Comores aux époques abbassides et fatimides.....	243
Contributeurs de l'ouvrage.....	251
Financements et supports institutionnels.....	253
Bibliographie.....	255