

INTRODUCCIÓN

SITUACIÓN Y ANTECEDENTES

No repetiremos, aquí, aquello que ya quedó expuesto ampliamente en otros trabajos precedentes sobre este interesante yacimiento, algunos de ellos publicados en esta misma colección, y en los que se da cuenta de manera pormenorizada de la historia de la investigación y su concreta situación geográfica en el nordeste de la Península Ibérica, a poco más de 4 km de la ciudad de Ampurias, sobre una modesta elevación que sobresale escasos metros en medio de la llanura (Casas/Soler 2004; Casas/Soler 2016). Baste recordar que Mas Gusó constituye un yacimiento pequeño, pero de primera magnitud, ocupado de manera casi ininterrumpida desde el Neolítico final hasta época romana, con algunos periodos intermedios que no quedan lo suficientemente documentados en el registro arqueológico (fig. 1).

Es especialmente importante el periodo situado entre los siglos VIII/VII y III a.C., que se corresponde con una intensa e importante ocupación durante el Bronce Final y primera Edad del Hierro hasta época ibérica, puesto que podemos reseguir la evolución de un asentamiento pre-colonial y su transición hacia la cultura ibérica como consecuencia muy directa de la fundación de la colonia focea de *Emporion*. Prácticamente puede seguirse al detalle el paso de una sociedad a otra en el transcurso de una generación. La consolidación plena de la cultura ibérica y su evolución y posterior desaparición dentro de la segunda mitad del siglo III a.C. queda perfectamente documentada en el registro arqueológico, y tuvimos ocasión de exponerla con todo el detalle posible en el último de los trabajos ya citados en el párrafo anterior.

Ahora debemos ocuparnos del conjunto de época romana, levantado sobre los antiguos restos casi un siglo después de que fueran abandonados. No es una tarea fácil, puesto que en muchos sectores la secuencia estratigráfica y su relación con las estructuras conservadas es compleja y no siempre tiene una fácil lectura. En otros casos, la situación es al revés. No se han conservado estructuras y estratigrafías a causa del expolio sufrido en determinadas partes del promontorio durante los últimos siglos. Sin embargo, consideramos que la exposición detallada y el estudio de los materiales de los diferentes ámbitos es el camino adecuado para establecer unas conclusiones definitivas e interpretar y restituir el antiguo enclave de época romana.

Ya hace casi treinta años que se inició una modesta campaña de sondeos en el promontorio de Mas Gusó, que permitió su inicial identificación y dio pie a trabajos de mayor



Fig. 1.- Situación de Mas Gusó en el N.E. de la Península Ibérica, en relación con la red viaria y *ciuitates* de la zona. Abajo: detalle del territorio circundante y principales yacimientos del entorno.

intensidad durante el periodo 1995-2000 y 2008-2016, que culminaron con la completa excavación del mismo, a excepción de la franja central ocupada por un camino rural. Dimos cuenta de los resultados en dos monografías específicas, ya citadas, y en diversos artículos sobre el mismo, que el paciente lector hallará en la bibliografía incluida al final de este libro.

La visión parcial que teníamos en 2004, al publicar la primera síntesis general, nos llevó a interpretar erróneamente el conjunto. Como era habitual en aquellos años, cualquier construcción de época romana situada en medio rural se consideraba una villa rústica, y así interpretamos la parte puesta al descubierto del yacimiento (aproximadamente un tercio del mismo). No fue hasta su completa excavación, y a la vista de los resultados y evidencias acumuladas en 2014, cuando supimos ver que en realidad no se trataba de un asentamiento rural, sino de un edificio público que por su estructura y distribución (así como por otros elementos muebles hallados en la excavación), debía ser identificado como una *statio* o, seguramente, en su fase inicial, un *praesidium*. Tendremos ocasión de exponer ampliamente estos argumentos en uno de los capítulos finales del libro.

Sin embargo, los resultados de la excavación van más allá de la simple y llana identificación de un establecimiento de carácter militar en el *suburbium* de Ampurias. Este es uno de sus aspectos y seguramente el más importante, dada la inexistencia de dicho tipo de construcciones en el territorio, hasta ahora identificadas. Pero existen otros muchos que no revisten menor importancia, puesto que nos aportan nuevos datos sobre aspectos de diversa índole, complementado aquellos que conocíamos parcialmente.

No cabe duda que el importante conjunto cerámico de época romana constituye una fuente de información preciosa para fechar los diversos estratos y, por ende, los muros y estructuras con los que están relacionados. Pero, por otro lado, la abundancia de material y las relaciones y asociaciones que se producen entre producciones diversas aparecidas en contextos arqueológicos claros, permiten matizar, corregir o bien completar algunas cronologías para muchas de estas producciones y categorías cerámicas. No solo en lo que se refiere a materiales de fabricación y distribución local (la omnipresente cerámica común oxidada o reducida), sino también para productos de mayor distribución y altamente estandarizados, como la cerámica africana en sus diversas categorías, las ánforas o producciones de cerámica de mesa de origen lejano y poco frecuentes en este territorio, como puede ser el caso de la cerámica corintia de época romana, de la que aparece un amplio repertorio en Mas Gusó.

En otro aspecto, examinamos los diferentes materiales relacionados con la propia estructura del edificio, su técnica constructiva y acabados, entre los que cabe citar una modesta y sobria decoración parietal, cuyos restos aparecen a menudo en estratos de desescombros depositados

a partir del abandono del conjunto; o bien objetos de uso cotidiano, elaborados en bronce o en hueso, que formaban parte del *instrumentum domesticum* corriente, habitual, pero no demasiado abundante en edificios situados en ámbitos rurales, ya se trate de villas o, como en este caso, de un establecimiento de carácter militar en el que, por otra parte, se detecta claramente la presencia de mujeres como mínimo durante el Alto Imperio, a partir, precisamente, de útiles de uso femenino, como objetos de tocador, agujas para el pelo o elementos de telar pertenecientes a dicho periodo.

El objetivo de este libro es, por lo tanto, doble. Por un lado, completar la trilogía de monografías dedicadas a Mas Gusó, corrigiendo sustancialmente los errores de interpretación de la publicación de 2004 y, por supuesto, completando y ofreciendo los datos completos proporcionados por la excavación. Debe considerarse la segunda parte y continuación de nuestra publicación de 2016, íntegramente referida a las fases pre-romanas. Por otro lado, se trata de analizar en profundidad la fase de época romana que se inició hacia el último tercio del siglo II a.C. y finalizó un par de décadas antes de acabar el siglo III de nuestra era.

Dado el interés del yacimiento y de los hallazgos llevados a cabo, consideramos adecuado publicar un repertorio exhaustivo de los mismos, lo que se traduce en un número considerable de ilustraciones con el material arqueológico de cada estrato o nivel, sin olvidar la planimetría detallada de cada sector y cada habitación. Difícilmente nuevos trabajos de campo podrían aportar más datos, dada la imposibilidad de excavar la franja ocupada por un estrecho camino rural que cruza el yacimiento de norte a sur, actualmente intocable. En definitiva, debe considerarse, mientras no cambien las circunstancias, un yacimiento totalmente excavado (de hecho, en un 90%) y, por tanto, no cabe esperar nuevos hallazgos o materiales, a menos que se actuara sobre alguno de los vertederos periféricos, cuyo contenido ya conocemos en gran medida y publicamos en este mismo volumen.

Hemos considerado adecuado dividir el trabajo en diversos apartados que ayuden a exponer y comprender mejor los resultados de la excavación y las conclusiones a las que hemos llegado a partir del análisis de sus estructuras y material arqueológico.

En primer lugar, para situar Mas Gusó en su contexto y hacer más comprensible la descripción y análisis pormenorizado de cada espacio, ámbito y habitación, dedicamos el primer capítulo a exponer la evolución cronológica y estructural del complejo, a partir de su fundación y siguiendo con la reconstrucción y ampliación en sucesivas fases. En este apartado, analizaremos la configuración de las estructuras, la técnica constructiva empleada en cada caso y los materiales específicos que caracterizan y nos permiten fechar cada fase.

En un segundo gran apartado, expondremos de forma detallada los hallazgos proporcionados por la excavación, la configuración de cada habitación y ámbito, su estratigrafía y contenido. Se trata de la parte más extensa, que hemos dividido en tres grandes capítulos dedicados, respectivamente, a los sectores oeste, este y central, con un cuarto apartado muy específico, en el que se estudia de forma sucinta un impresionante conjunto de materiales aparecidos en uno de los vertederos situados extramuros.

Puesto que más del 80% del material arqueológico está compuesto por fragmentos cerámicos, los cuales se habrán estudiado en el apartado anterior, dedicamos otro capítulo al análisis del material no cerámico, centrado en el conjunto numismático, los objetos metálicos de bronce, hierro y plomo, los pequeños objetos elaborados con hueso y los escasos recipientes de vidrio. Todo ello forma parte del *instrumentum domesticum*, que completa el repertorio de utensilios y objetos de uso cotidiano en el establecimiento.

El último apartado está dedicado a la interpretación del *praesidium/statio*, su origen y el contexto en el que surgió, su marco administrativo e histórico, así como los elementos de toda índole que conducen a identificar el complejo de Mas Gusó como un establecimiento de carácter público y más concretamente con función militar, ligado al territorio y a la red viaria.

Sin duda, se nos escapará algún detalle, quizás alguno de sus aspectos no quedará lo suficientemente claro y surgirán dudas en alguna ocasión, ya sea en la interpretación y restitución de alguna fase (las más antiguas son más oscuras), o en la correcta lectura de una estratigrafía. Lamentablemente, explosivos relativamente recientes han alterado diversos sectores. Pero los datos son los que son y no pueden ser más explícitos, ni pueden ayudarnos a resolver todas las dudas que en ocasiones plantean los hallazgos.