
PREFAZIONE

Il progetto di ricerca “Ushabti” del Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta “J.F. Champollion” di Genova, in collaborazione con la Direzione del Museo Egizio di Firenze, può aggiungere al proprio repertorio di pubblicazioni scientifiche il presente lavoro. Si tratta del secondo volume del catalogo degli ushabti del Museo Egizio di Firenze con cui si conclude lo studio dei reperti databili al Nuovo Regno.

Una raccolta di 128 schede afferenti sia alle statuette funerarie che ai contenitori, la cui acquisizione copre un lasso di tempo di circa due secoli.

Il volume si compone delle abbreviazioni e simbologia, delle schede e dell'apparato fotografico, mentre la bibliografia e l'indice prosopografico e l'indice dei titoli costituiscono gli utili riferimenti finali.

Un sentito ringraziamento va a Maria Cristina Guidotti, Direttrice del Museo Egizio di Firenze, per la disponibilità alla realizzazione e alla revisione del presente lavoro. *Last but not least*, un ringraziamento va alla casa editrice BAR Publishing per aver nuovamente accolto, valorizzato e pubblicato un lavoro specialistico in lingua italiana.

Giacomo Cavillier

PRESENTAZIONE

Dopo la pubblicazione nello scorso anno del primo volume dedicato al catalogo degli ushabti del Museo Egizio di Firenze, è una grande soddisfazione presentare il secondo volume a distanza di così breve tempo. Si completa così la pubblicazione delle statuette databili al Nuovo Regno, nell'attesa di passare all'esame di quelle di epoca più tarda, con i prossimi volumi.

Il criterio seguito nella presentazione delle statuette ricalca quello utilizzato nel primo volume, ovvero per numero progressivo di inventario, e l'introduzione allora scritta da Pier Roberto Del Francia, che per molti anni è stato direttore del Museo Egizio di Firenze, ha

validità anche per il presente gruppo di ushabti, come per quelle dei futuri volumi.

Conclude il volume una sezione dedicata alle cassette databili al Nuovo Regno destinate a contenere le statuette. E' sembrato infatti opportuno integrare la presentazione degli ushabti con quella dei loro contenitori.

Con l'auspicio dunque di poter continuare presto nella pubblicazione dei futuri volumi, accogliamo con piacere l'uscita del secondo volume del catalogo degli ushabti del Museo Egizio di Firenze.

M. Cristina Guidotti
Direttrice del Museo Egizio di Firenze